

# Colegio Nacional La Plata “Rafael Hernández”

Taller: El deporte desde las ciencias sociales

Profesores a cargo: Pablo Maltz – Luis Maltz

Propuesta para 5to año

Área: Ciencias Sociales

Viernes de 10:35 a 12:40

**Abstract:** en el taller se abordará una mirada sociológica, histórica y comunicacional del deporte como hecho cultural fundamental de nuestra sociedad. Se trabajará con las experiencias de los estudiantes como deportistas y espectadores, con el objetivo de contextualizar y desnaturalizar estas prácticas que tienen sus propias lógicas pero que no pueden ser analizadas fuera del escenario global que cruza al Estado, mercado, instituciones sociales y políticas públicas.

## **Fundamentación:**

Al abordar las ciencias sociales y el deporte, se apunta a desarrollar una mirada sociológica e histórica del deporte como práctica cultural, que no puede ser entendido por fuera del campo social/político de cada época. Se plantea un breve recorrido cronológico para comprender la complejidad y las problemáticas actuales.

Trabajaremos los discursos y los hechos que giran en torno a la violencia en el fútbol, al vínculo Estado-Deporte, a la construcción masculina de estas prácticas y a la importancia de los clubes que surgieron a fines del siglo XIX y principios del siglo XX, utilizando investigaciones científicas en este campo, junto a material periodístico que ayude a comprender las problemáticas planteadas por los autores.

## **Contenidos:**

### **Unidad 1: Breve enfoque cronológico**

Bases históricas para comprender cómo surge el deporte moderno. La historia de los juegos antiguos y las transformaciones a partir de la Revolución industrial, la urbanización y el surgimiento de los estados modernos.

### **Unidad 2: La política y el deporte. Dos campos cruzados por el poder**

El uso político. El caso del mundial 78. El debate sobre el Mundial Brasil 2014. La FIFA como organización mundial hegemónica en el fútbol.

### **Unidad 3: La violencia en el deporte**

El aguante como cultura. Estética, retórica y ética. El caso de los Hooligans en Inglaterra. La vinculación con la violencia social y la relación con los sectores de poder.

### **Unidad 4: El deporte como construcción masculina**

Deconstrucción de los estereotipos masculinos y la inclusión de la mujer en ámbitos hasta entonces reservados a los hombres. La transformación en las sociedades occidentales y las luchas actuales por la inclusión. La representación de la mujer en las coberturas gráficas de los periódicos y revistas actuales.

### **Unidad 5: El origen de Los clubes en Argentina**

El surgimiento, sus identidades y el presente de las instituciones del país. Transformaciones a la par de los cambios sociales y culturales en las últimas décadas.

### **Unidad 6: Deporte y literatura**

La literatura fue uno de los primeros géneros que aborda el deporte en América Latina. Los cuentos de fútbol generan una posibilidad de acercar a los estudiantes a este formato.

### **Objetivos/ Relevancia del Proyecto:**

Compartir un espacio de reflexión y producción con los estudiantes sobre los ejes desarrollados anteriormente, en base a la bibliografía citada para cada unidad. El objetivo final del taller es poder discutir y reflexionar sobre las prácticas deportivas, ya sean profesionales como amateurs, desde un punto de vista que rompa con el análisis banal, vinculado al espectáculo. Analizar el deporte en general y luego el fútbol (su exponente más popular en Argentina), como fenómenos que forman parte de la industria cultural, de los momentos de ocio de las sociedades modernas y también la sub-cultura que se generó en relación a estas prácticas.

### **Bibliografía y demás recursos didácticos:**

#### **Unidad 1:**

García Ferrando, Manuel: "Para una definición del deporte", en Aspectos sociales del deporte. Una reflexión sociológica, Alianza, Madrid, 1990.

Elias Norbert y Dunning Eric. Deporte y ocio en el proceso de la civilización. FCE.

México, 1992. (selección de textos).

## **Unidad 2:**

Alabarces, Pablo (2008): Fútbol y patria, CapítuloVI. El campeón mundial del terror, Buenos Aires, Prometeo.

Eisenberg Christiane, Lanfranchi P, y otros. El fútbol a comienzos del siglo XIX. FIFA. 1904-2004 Un siglo de fútbol. FIFA, Madrid, 2004.

Documental de Contenidos Digitales Abiertos (CDA), con guión de Gustavo Veiga, sobre los desaparecidos de la última dictadura cívico-militar que jugaban en La Plata Rugby Club.

Ver: <http://cda.gob.ar/serie/2986/deporte-desaparecidos-y-dictadura#!/2987/cap01-rugby>

## **Unidad 3:**

Alabarces, Pablo (2012): Crónicas del aguante. Fútbol, violencia y política, Buenos Aires, Capital Intelectual, segunda edición. Capítulos 2 y 3.

Entrevista radial y escrita a José Garriga Zucal. Antropólogo social. Autor de “Haciendo amigos a las piñas. Violencia y redes sociales de una hinchada de fútbol” (Prometeo, 2007) y “Nosotros nos peleamos. Violencia e identidad de una hinchada de fútbol” (Prometeo, 2010).

## **Unidad 4:**

Archetti, Eduardo (1999). Masculinidades. El mundo de los híbridos y la moralidad del género.

Wacquant, Loic (2006): Entre las cuerdas: Cuadernos de un aprendiz de Boxeador, Buenos Aires: Siglo XXI, 2006. Selección. Pp. 51-77.

Selección de notas de Periódicos actuales: Diario Olé. Diario El día. Página 12. El Gráfico.

## **Unidad 5:**

Archetti, Eduardo (2001): El potrero, la pista y el ring. Las patrias del deporte argentino, Buenos Aires: FCE. Capítulo: “A modo de conclusión”.

Fabbri, Alejandro (2006): El nacimiento de una pasión. Historia de los clubes de fútbol. Buenos Aires. “Historias a contramano”.

Documental de Contenidos Digitales Abiertos (CDA), con guión de Oscar Barnade, Christian Révoli y Ezequiel Fernández Moores. El fútbol es historia. Capítulo 1: 1867 – 1930 El nacimiento

Ver: <http://cda.gob.ar/serie/2065/el-futbol-es-historia#!/2064/el-futbol-es-historia-cap01-1867-1930-el-nacimiento>

## **Unidad 6:**

Bolaño, Roberto (2001): Putas asesinas. "Buba".

Casciari, Hernán (2012): Messi es un perro y otros cuentos. "Messi es un perro"

Galeano, Eduardo (1995): El fútbol a sol y sombra. "El hincha".

Fontanarrosa, Roberto (2003): Usted no me lo va a creer y otros cuentos. "Viejo con árbol".

## **Actividad de extensión:**

Centro Comunitario de Extensión Universitaria. N° 4 Villa Castell

A partir de la problemática que se plantea en el anexo: "Escasez de espacios de juego, actividades recreativas y deportivas para niños y jóvenes":

Luego de trabajar en el aula la función social del deporte y su rol en la actualidad dentro de la ciudad de La Plata, la actividad consistirá en un acercamiento al barrio. A partir de charlas informales y entrevista con los vecinos de Villa Castell, se llevará a cabo un informe acerca de la situación de los clubes y espacios de recreación en la zona, donde – junto a los estudiantes – diseñaremos líneas de acción simulando una planificación de política pública con los potenciales y desafíos para modificar el diagnóstico inicial.