



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
COLEGIO NACIONAL "RAFAEL HERNANDEZ"

Asignatura: **PSICOLOGÍA GENERAL**

Año: 6 Año

Duración: anual, dividido en tres trimestres.

Fundamentación:

Al tiempo de su arribo al último año de la educación secundaria superior, muchos alumnos tienen ya orientado su interés hacia determinadas materias, y esa inclinación incide en el grado de entusiasmo con que abordan el estudio de esas asignaturas. En el caso de Psicología, no se cumple lo anterior, ya que carecen de conocimientos de materias similares.

Sin embargo, creemos que Psicología cuenta con el interés anticipado de los estudiantes, ya que casi todos ellos tienen la esperanza que esta materia los ayude a conocerse mejor, a saber algunas cosas sobre los demás, y a aclarar algunas situaciones que les ocurren sin saber demasiado porqué.

El hecho de acercarse por primera vez al estudio de la Psicología puede hacer creer que no se sabe sobre ella ni una palabra. Esto no es así; el reflexionar sobre sí mismos, el escuchar o leer notas de divulgación psicológicas, la observación de las actitudes de otras personas, ha ido constituyendo un caudal de conocimientos psicológicos en los alumnos, que son de gran utilidad en la comprensión de esta materia. Estas vivencias y nociones mínimas (que forman parte de la experiencia de vida de cada persona) podrán ser integradas, durante el

período lectivo, a las metas de comprensión, seleccionadas a fin de brindar algunos de los aspectos más importantes de la psicología contemporánea.

La Psicología, más que nunca, en nuestra época está en estrecha relación con la biología humana, la sociología, la antropología, la filosofía, la ética, la historia y la geografía. Es decir con el crisol de ciencias del hombre.

Todos sabemos que el conocimiento que no nos interesa o que no nos sirve para nada, suele olvidarse rápidamente. Es propósito de quienes elaboramos este programa, ofrecer a través de la presentación de los ejes clásicos de la Psicología, la posibilidad de que los alumnos puedan vincularlos consigo mismos, y con otros conocimientos adquiridos, presentándolos de fácil comprensión, cercanos a sus vivencias, útiles para provocar sus reflexiones y promover intercambios grupales que permitan relacionar los temas con las experiencias personales.

Es desde estos datos y condicionantes que realizamos el recorte y la selección de las metas de comprensión. Todo recorte pone de manifiesto la manera particular que despliega cada docente para favorecer la comprensión de los alumnos, donde se expresa su intención de generar procesos de construcción de conocimiento, que van más allá de la exposición de ideas o temas. Para ello, todo docente re-construye los conocimientos cuando el objeto de estudio se convierte en objeto de enseñanza.

Esta estrategia implica reconocer, en los alumnos, sujetos que no se plantean como “consumidores de ideas” para reproducirlas compulsivamente, sino, por el contrario, sujetos que se reconozcan como capacitados para enfrentar un objeto de conocimiento, siempre inacabado y cambiante, que le genera permanentes dudas e interrogantes.

El hilo conductor sobre el que se vertebra la materia, será el estudio del **psiquismo humano** en sus diversas manifestaciones y expresiones, siendo considerados los aspectos estructurales, constructivistas y sociohistóricos del psiquismo.

Desde este eje central, el módulo uno, problematizará la concepción del ser humano que el alumno trae, desde distintos abordajes del psiquismo humano, que a la vez servirán como marco de referencia permanente para todos los siguientes temas que se irán desarrollando.

El módulo dos nos permitirán articular como proceso evolutivo y constituyente del psiquismo humano, la vida afectiva y la vida cognitiva, desde una perspectiva generosa y actual en aportes teóricos.

El módulo tres aporta e integra los pensamientos construidos desde los temas anteriores hacia una nueva perspectiva, que es la comprensión de la adolescencia actual, sus representaciones, su mundo cultural y social, sus vinculaciones con los otros (familia, grupos de pares, etc.), los adolescentes en la escuela, los adolescentes y la sexualidad; y las particularidades evolutivas del adolescente.

Metas de Comprensión

Es así que nos podemos preguntar, ¿Qué es la subjetividad y cómo se estructura?, ¿En que nos parecemos y en que nos diferenciamos de los animales?, ¿Cómo conocer al ser humano como único y diferente a los demás seres humanos en las maneras de sentir, actuar y pensar?, ¿Cómo advertir la presencia del inconsciente como móvil de las conductas humanas?, ¿Cómo advertir la diferencia entre sujeto e individuo?, ¿Cómo es la representación actual de la adolescencia?, ¿Cómo poder prevenir conductas tóxicas que atenten contra el ser humano y su proyecto?

TEMAS GENERATIVOS¹

Módulo 1: El psiquismo humano. Noción del fenómeno psíquico en el hombre. La Psicología y las ciencias. Breve reseña histórica de la noción de psiquismo. Abordaje del psiquismo según tres modelos teóricos: Piaget, Freud y Vigostky. Campos de la psicología hoy.

Tópicos generativos

¿Qué es un ser humano?, ¿Qué es lo psíquico?, ¿Cuál es su diferenciación con lo biológico y su relación?, ¿Con cuáles otras disciplinas se intersecta y cuál fue su evolución?

Metas de Comprensión

Que el alumno comprenda al psiquismo humano como parte/constitutivo del individuo, su articulación con la biología, y con otras disciplinas humanísticas, así como la evolución histórica del mismo.

Desempeños de Comprensión

Analizar la relación y la diferencia entre lo psíquico y lo biológico

Observar la articulación entre la psicología y distintas ciencias humanísticas.

Reflexionar sobre la coexistencia de distintos abordajes teóricos de la psicología hoy.

Bibliografía:

- Carretero, Mario y Otros (2002). La Psicología. En: *Psicología*, ISBN 950-701-854-9, Ed. Aique, Buenos Aires, Capítulo I, págs. 10-19.
- Delval, Juan (1996). El puesto del hombre en la naturaleza humana. En: *El desarrollo humano*, ISBN 84-323-0827-7, Ed. Siglo XXI, Madrid, págs.3-19.
- Divenosa, Marisa & Costa, Ivana (2002). Conducta y modelos de psiquismo. En: *Psicología*, ISBN 987-9493-06-0, Ed. Maipue, Buenos Aires, págs. 7 – 40.

¹ **Nota:** El orden de las unidades puede ser variado de acuerdo a la motivación y características del grupo.

- Orsini, A. y Bossellini, L. (2009). Introducción a la Psicología. En *Psicología. Una Introducción*, ISBN 978-950-534-930-2, A-z editora, Buenos Aires, págs. 46-50.
- Recalde, María Mercedes (2005). Conducta y Modelos de Psiquismo. En: *Psicología*, ISBN 987-1086-10-5, Ed. del Aula Taller, Buenos Aires, págs. 7-29, 40-48.
- Töpf, José (Comp.) ¿Qué es la Psicología? En: *Psicología*. UBA XXI, Módulo 1, EUdeBA, ISBN 950-23-0573-6, Buenos Aires, págs. 26-31.
- **Link recomendado:** http://chss.montclair.edu/psychology/museum/x_065.htm

Módulo 2: La vida afectiva y la vida cognitiva, su vinculación a lo psíquico y su evolución. La inteligencia y pensamiento. Los estadios de la inteligencia. La percepción. Aportes de la teoría de Gestalt. La memoria, características; la atención y tipos de atención.

Tópicos generativos

¿Cuál es la importancia en la estructuración psíquica de la relación entre lo afectivo y lo cognitivo?, ¿Cuáles son los momentos evolutivos y qué importancia tienen en el desarrollo de la persona?, ¿Cómo comprender las particularidades del fenómeno perceptivo, sus leyes y su articulación en diferentes disciplinas (plástica, diseño, publicidad, etc)?, ¿Cómo diferenciar y esclarecer los distintos procesos asociados a la percepción: memoria, atención, pensamiento?, ¿Cuáles son sus vínculos con la historicidad particular, significación de la realidad y personalidad?

Metas de Comprensión

Reconocer la importancia en la estructuración psíquica de la relación entre lo afectivo y lo cognitivo, los diferentes momentos evolutivos y su importancia en el desarrollo de la persona.

Comprender las particularidades del fenómeno perceptivo, sus leyes y su articulación en diferentes disciplinas (plástica, diseño, publicidad, etc)

Diferenciar y esclarecer los distintos procesos asociados a la percepción: memoria, atención, pensamiento y reconocer cuáles son sus vínculos con la historicidad particular, significación de la realidad y personalidad.

Desempeños de Comprensión

Rescatar el valor positivo de los vínculos humanos para el devenir del sujeto.

Analizar las implicancias de lo psíquico en diferentes manifestaciones perceptivas, plásticas y artísticas.

Dar sentido al lugar de la memoria en el devenir de la construcción de la historia personal y la identidad.

Bibliografía:

- Carretero, Mario y Otros (2002). La Psicología. En: *Psicología*, ISBN 950-701-854-9, Ed. Aique, Buenos Aires, Capítulo 2, 3, 4 págs. 21- 81; Capítulo 8, págs. 149-163; Capítulo 10, págs. 186-208.
- Di Segni de Obiols, Silvia (2005). Nuestro acercamiento a la realidad ¿Con qué contamos para lograrlo? En: *Psicología. Uno y los otros*, ISBN 950-534-571-2, Ed. a-Z, Buenos Aires, Capítulo II, págs. 15-30., Capítulo VII, págs. 97 – 110 y Capítulo XII, págs. 185- 189.
- Divenosa, Marisa & Costa, Ivana (2002). Conducta y modelos de psiquismo. En: *Psicología*, ISBN 987-9493-06-0, Ed. Maipue, Buenos Aires, págs. 41- 46.
- Vezzetti, Hugo; Jelin, Elizabeth; Schmucler, Héctor. (2009). Memoria, pasado reciente y actualidad. *Revista Puentes*. Año 9. Número 27. Págs. 16 – 20.
- **Links recomendados:** <http://www.pz.harvard.edu/>
<http://www.archivesjeanpiaget.ch/>

Módulo 3: La adolescencia como construcción sociohistórica. Influencia de la posmodernidad: la relación con la familia, grupos de pares, sociedad. Los medios de comunicación y la adolescencia. Identidad adolescente. Adolescencia y sexualidad: su construcción psíquica. Situaciones tóxicas, violencia y riesgos en los adolescentes.

Tópicos generativos

¿Cómo debatir la realidad de la problemática adolescente con sus protagonistas?, ¿Qué aspectos de la postmodernidad influyen en sus comportamientos y costumbres?, ¿Cómo se conforman su afectividad y psiquismo por la influencia de la tecnología (computadora, Internet, chateo, etc.?, ¿Cuáles son las problemáticas a

las que se enfrentan hoy en día? (los padres, la familia, la sexualidad, SIDA, el alcoholismo, la droga, la violencia son algunos ejemplos posibles).

Metas de Comprensión

Aproximar la realidad de la problemática adolescente para debatir con sus protagonistas.

Considerar los aspectos de la postmodernidad que influyen en sus comportamientos y costumbres.

Comprender cómo se conforman su afectividad y psiquismo por la influencia de la tecnología (computadora, Internet, chateo, etc.); y cuáles son las problemáticas a las que se enfrentan hoy en día (los padres, la familia, la sexualidad, SIDA, el alcoholismo, la droga, la violencia son algunos ejemplos posibles).

Desempeños de Comprensión

Analizar situaciones actuales del tiempo adolescente.

Vislumbrar elementos y situaciones tóxicas en la vida adolescente

Prevenir desde el poder hacer ante diferentes situaciones de la vida adolescente, apelando a la búsqueda de sus propios recursos y otros externos como familia, profesionales y sus orientaciones específicas.

Bibliografía:

- Bleichmar, Silvia. (2008). La protección de niños y jóvenes. Sexualidad y pautación. En *Violencia social. Violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades*. ISBN: 978-987-538-228-2. Editorial Novedades Educativas. Págs. 141 – 159.
- Bleichmar, Silvia. (2005). *Adolescencia en llamas. Identificarse en tiempos difíciles*. Jueves 31 de marzo. Página 12.
- Bleichmar, Silvia. (2001). *La difícil tarea de ser joven*. Revista Topía. Año XI. N°32. septiembre y octubre de 2001.
- Di Segni de Obiols, Silvia (2005). Nuestro acercamiento a la realidad ¿Con qué contamos para lograrlo? En: *Psicología. Uno y los otros*, ISBN 950-534-571-2, Ed. a-Z, Buenos Aires, Capítulo III, págs. 43 – 48, Capítulo VI, págs. 79-92., Capítulo VIII, págs. 113-121 y Capítulo IX, págs. 129- 143, Capítulo X y XI, págs. 145- 173.

- Divenosa, Marisa & Costa, Ivana (2002). El cuerpo, la sexualidad y los afectos. En: *Psicología*, ISBN 987-9493-06-0, Ed. Maipue, Buenos Aires, págs. 65- 90.
- Giberti, Eva. (2005). La familia a pesar de todo. Segunda Parte, Capítulo VII Adolescencia. Editorial Novedades Educativas. Buenos Aires. Págs. 163 – 179.
- Recalde, María Mercedes (2005). Problemas actuales. En: *Psicología*, ISBN 987-1086-10-5, Ed. del Aula Taller, Buenos Aires, Capítulo IV, págs. 131- 157.
- Recalde, María Mercedes (2005). Patologías Actuales. En: *Psicología*, ISBN 987-1086-10-5, Ed. del Aula Taller, Buenos Aires, Capítulo V, págs. 163- 188.
- Obiols, Guillermo & Di Segni de Obiols, Silvia. (2008). Adolescencia, posmodernidad y escuela, ISBN 978-987-538-154-4. E. Noveduc, Buenos Aires, Capítulo II Ser adolescente en la posmodernidad (Di Segni Obiols, S.), págs. 77-131.
- **Links recomendados:** <http://www.silviableichmar.com/framesilvia.htm>.
<http://www.anamfernandez.com.ar/>

Evaluación del alumno y metodología didáctica:

- ✓ Se promoverá al alumno a la participación en la clase mediante la discusión de temas y charlas-debates, valorando el compromiso y justificación de la opinión personal y el adecuado uso de los términos específicos de la materia.
- ✓ Se confeccionará una carpeta con los contenidos programáticos, teóricos y prácticos.
- ✓ Se realizarán tres evaluaciones escritas (al menos una por trimestre).
- ✓ Se promoverá la investigación de temas y la realización de monografías con sus correspondientes defensas.
- ✓ Se utilizarán videos, artículos periodísticos como disparadores para la discusión y aproximación al tema.

Bibliografía General:

- Aberasturi y Knobel: “La adolescencia normal”, Ed. Paidos.
- Carretero, Mario y otros: “Psicología”, ISBN 950-701-854-9, Ed, Aique, Buenos Aires, 2002.
- Cosacov, E.: “Introducción a la Psicología”, Ed. Brujas, Córdoba, 2005.
- Delval, Juan: “El desarrollo humano”, ISBN 84-323-0827-7, Ed. Siglo XXI, Madrid, 1996.
- Di Segni de Obiols, Silvia: “Psicología: los unos y los otros”, ISBN 950-534-571-2, Ed. a-Z, Buenos Aires, 2005.
- Divenosa, Marisa & Costa, Ivana. “Psicología”, ISBN 987-9493-06-0, Ed. Maipue, Buenos Aires, 2002
- Erickson, E.: “Juventud, identidad y crisis”, Ed. Paidos.
- Filloux, J.C.: “La Personalidad”, Ed. EUdeBA.
- Fabregat, C.: “Cultura, Sociedad y Personalidad”, Ed. Anthropos, Barcelona, 1993.
- Piaget, Jean.: “Psicología del Niño”, Ed. Morata.
- Recalde, María Mercedes: “Psicología”, ISBN 987-1086-10-5, Ed. del Aula Taller, Buenos Aires, 2005.
- Obiols, G.: “Adolescencia, posmodernidad y escuela”, ISBN-13:978-987-538-154-4, Ed. Noveduc, Buenos Aires, 2008.

Prof. Lic. Irma Colanzi, Lic. Paula Chilo, Prof. Lic. Valeria Kierbel,
Prof. Psic. Ma. Teresa Losada, Prof. Lic. Silvina R. Martínez,
Prof. Lic. Andrés Szychowski.