

Colegio Nacional Rafael Hernández
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

1. TITULO: Seminario de Sociología General

2. PROFESORA: Lic. RocioCasajús

3. NIVEL: 5to año

4. FUNDAMENTACIÓN

El seminario que aquí se presenta tiene como propósito fundamental presentar a los estudiantes un marco teórico general de la Sociología como disciplina. La propuesta se sustenta sobre dos ejes: a) Elaborar una síntesis de las herramientas conceptuales desarrolladas por distintas perspectivas teóricas; b) Abordar problemáticas sociales particulares.

Como asignatura introductoria al campo de la sociología, el Seminario se propone lograr un primer acercamiento que posibilite la construcción colectiva de una “caja de herramientas teórico-metodológicas” apropiada para el análisis crítico y la interpretación de la actualidad.

En esta línea, se introducirá a los clásicos de la disciplina, extrayendo de cada uno de ellos conceptos claves, analizando qué debates presenta cada uno en su contexto socio histórico. La materia se propone contribuir en una actualización de las categorías clásicas, con el objeto de presentar distintas formas de reflexionar sobre la complejidad del mundo actual.

Basados en los dos ejes en los que se sustenta esta propuesta, se planteará un módulo introductorio y tres unidades de trabajo. Cada una de ellas abordará a un clásico de la disciplina – Marx, Durkheim y Weber-. Tomando de estos autores categorías analíticas relevantes, se avanzará, en cada unidad, sobre discusiones actuales y el pensamiento sociológico contemporáneo.

Tomando enfoques de la sociología comprensiva, de la teoría marxista, o la centralidad del concepto de hegemonía para entender procesos actuales, la materia propone fomentar el análisis y el debate de ejes fundamentales como el Estado y la legitimidad en los diferentes sistemas políticos, los nuevos movimientos sociales, la sociología del delito, la importancia del vínculo Estado-mercado en la conformación y organización de las sociedades actuales.

5. OBJETIVOS

Que los estudiantes puedan:

- Introducirse en temas y problemas propios de la Sociología
- Abordar las herramientas conceptuales desarrollados por los “clásicos” de la disciplina

- Reflexionar sobre problemáticas sociales contemporáneas
- Desarrollar un relevamiento crítico de las instituciones y de las experiencias históricas concretas

6. CONTENIDOS

Unidad Introdutoria: ¿Sociología, para qué?

Objeto de la sociología. Conocimiento sociológico y sentido común. Nacimiento como disciplina científica. Contexto histórico. Primeras discusiones en torno al pensamiento sociológico.

Unidad I. Durkheim y las teorías del desvío.

Durkheim y el hecho social. Principios fundamentales de sociología. Reglas del pensamiento sociológico. La división del trabajo social y la forma de pensar las sociedades modernas. Solidaridad mecánica y solidaridad orgánica. La institución de formas de conducta y la norma. La anomia y el debilitamiento del lazo social.

* Procesos de socialización y control social. El concepto de desviación y su crítica. Socialización, identidad y cultura juvenil en la Argentina contemporánea.

Unidad II. Marx y la sociología del conflicto y el cambio social.

Marx y la lucha de clases. Materialismo histórico y dialéctico. Sociedad clasista. Capitalismo como modo de producción y de relación social. La mercancía y su carácter fetichista. Las contradicciones del capitalismo y la agudización del enfrentamiento de clases.

* Cambios en la sociedad contemporánea y “nueva cuestión social”. Conflictos y transformaciones en la sociedad argentina en las últimas décadas.

Unidad III. Weber y la sociología del poder y la dominación.

Weber y la acción social. La sociología comprensiva. Motivaciones de la acción. Sentido de la acción. El proceso de racionalización y la importancia de la política. Poder, dominación y formas de legitimidad.

* Estado, hegemonía y crisis en la perspectiva de Antonio Gramsci. Sociedad, estado y gobierno. El papel de la cultura.

7. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Por su carácter introductorio, la materia buscará poner al estudiante en contacto con la importancia de la mirada sociológica para comprender su entorno social y su vida cotidiana, presentándola como un campo de conocimiento abierto y en

permanente recreación. El desarrollo de las clases conjugará elementos teóricos y prácticos con el fin de exponer las múltiples perspectivas de abordaje del conocimiento sociológico, teniendo en cuenta su relación con otras ciencias sociales. Se fomentará la participación y la elaboración por parte de los estudiantes de estrategias para pensar los debates sociales, políticos y culturales de la actualidad.

La cursada de la materia se compondrá de clases teórico-prácticas de 3 horas semanales. En las mismas se presentarán y explicarán los nudos conceptuales de los temas a desarrollar, y se trabajará con los alumnos con propuestas didácticas que permitan el debate y el intercambio. Complementando ambas estrategias, invitamos a la reflexión para profundizar y discutir aquellos textos relevantes, especificados en la bibliografía obligatoria de cada unidad.

8. FORMAS DE EVALUACIÓN

Elaboración de un trabajo escrito domiciliario al finalizar cada uno de los bimestres. Elaboración de un trabajo escrito domiciliario integrador atendiendo una problemática o eje social particular. El mismo deberá ser defendido de forma oral.

Para la aprobación del curso se deberá obtener un promedio siete de las dos notas bimestrales y una tercera nota producto de un trabajo o examen final. Los estudiantes acreditarán un 85% de asistencia en cada uno de los dos bimestres del dictado de la asignatura para poder ser calificados.

9. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Unidad Introductoria

-BAUMAN, Zygmunt. *Pensando sociológicamente*, Nueva Visión, Bs. As., 2007, Introducción.

- CALVINO, Italo. “¿Por qué leer los clásicos?”. Disponible en:

<http://servicios2.abc.gov.ar/>

- GIDDENS, Anthony. *Sociología*. Capítulo1: “Sociología, ¿para qué?”.

Recurso didáctico:

*“Homosociales en el Medioevo” (Página 12 – 04/10/2012). Disponible en:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-204810-2012-10-04.html>

Unidad I

- BECKER, Howard. *Outsiders.Hacia una sociología de la desviación*, Editorial Siglo XXI, 2009 [Selección de partes].

-DURKHEIM, Emile. *Las Reglas del Método Sociológico*. [Prólogo de la segunda edición y Capítulo 1: ¿Qué es un hecho social?]

- GIDDENS, Anthony. *Los objetivos de Durkheim en la división del trabajo*.

- KESSLER, Gabriel. *Sociología del delito amateur*; Paidós, Buenos Aires, 2004. [Selección de partes].

Recurso didáctico:

*“El niño salvaje de Aveyron”. Disponible en Giddens, Anthony: *Sociología*.

Unidad II

- MARX, K.; ENGELES, F.: *Manifiesto Comunista* [Selección de partes]
- MARX, Karl: *Trabajo Asalariado y Capital*[Selección de partes]
- SVAMPA, Maristella. *La sociedad excluyente*, Taurus, Bs. As., 2001[Selección de partes].

Recursos didácticos:

* “Tiempos Modernos” (1936, Charles Chaplin). Disponible en:

www.cuevana.tv/#!/peliculas/880/modern-times

* “Nuevos movimientos sociales”. Canal Encuentro. Disponible en:

www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/Programas/ver?rec_id=103013

Unidad III

- GRAMSCI, Antonio. *Antología*, México, Siglo XXI, 1999. [Selección de partes]
- GRAMSCI, Antonio. *Cuadernos de la cárcel*, México, Ediciones ERA, [Selección de partes]
- WEBER, Max. *Economía y Sociedad*. [Capítulo 1]

Recursos didácticos:

* Selección de artículos sobre el debate “hegemonía cultural del kirchnerismo”. Año 2011.

www.lanacion.com.ar/1354629-hegemonia-cultural-del-kirchnerismo

<http://diariosmienten.blogspot.com.ar/2011/03/beatriz-sarlo-y-la-hegemonia.html>

<http://elviolentooficio.blogspot.com.ar/2011/05/usos-y-abusos-de-gramsci-el.html>

www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-169110-2011-05-30.html

www.lanacion.com.ar/1366071-la-batalla-por-el-sentido-comun-hacia-una-hegemonia-kirchnerista

www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-164580-2011-03-20.html

www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-164580-2011-03-20.html

12. SÍNTESIS DE LA PROPUESTA

A través del estudio de los clásicos de la Sociología: Marx, Durkheim y Weber, el Seminario de Sociología General se propone analizar problemáticas sociales particulares.

Para ello, el Seminario plantea un módulo introductorio y tres unidades de trabajo. Cada una de las Unidades abordará a un clásico de la disciplina. Tomando de

estos autores clásicos categorías analíticas relevantes, se avanzará, en cada unidad, sobrediscusiones actuales y el pensamiento sociológico contemporáneo, tales como: el Estado y la legitimidad en los diferentes sistemas políticos, los nuevos movimientos sociales, la sociología del delito, la importancia del vínculo Estado-mercado en la conformación y organización de las sociedades actuales.