

**DEPARTAMENTO DE LENGUAS MODERNAS
SECCIÓN INGLÉS**

PROGRAMA DE 6° AÑO

NIVEL A

CICLO LECTIVO 2017

Unidad 1

Tópico generativo:

1. New Technologies : A Necessary Evil? More information less communication?

Las nuevas tecnologías: ¿Un mal necesario? ¿Más información pero menos comunicación?

Estamos viviendo una auténtica revolución digital, una revolución de las telecomunicaciones que, junto con el fenómeno de Internet, está transformando el mundo. Vivimos en un mundo donde predomina cada vez más la tecnología digital: no hay más cámaras con rollos de película para llevar a revelar, no escuchamos casetes de audio, no enviamos cartas escritas por correo postal, no usamos máquina de escribir, no hay muchos teléfonos de línea en los hogares. Hoy usamos cámaras digitales, archivos mp3 o DVD, correos electrónicos, mensajes SMS, procesador de textos, smartphones con un sin fin de aplicaciones, WhatsApp. El modo de trabajar, el ocio y las relaciones personales han cambiado radicalmente. ¿Para bien o para mal?

Propósitos

Los alumnos lograrán

- conocer cómo nos comunicábamos cuando no existían las nuevas tecnologías.
- aprender en qué consiste la revolución digital.
- reflexionar acerca del uso y abuso de las nuevas tecnologías.
- aprender a argumentar las ventajas y las desventajas que ofrecen las TIC tanto en forma oral como escrita.
- aprender a extraer información de un texto y a producir textos argumentativos.

Objetivos

Los alumnos

- visualizan segmentos de películas con /sin sonido y dan sus opiniones.
- realizan una síntesis acerca del visionado tanto en forma oral como escrita.
- trabajan con un poema acerca de los efectos de las TIC.
- debaten acerca de la tecnología digital y el aislamiento, consecuencia del mal uso de ésta.

- producen textos argumentativos y periodísticos.
- realizan la lectura de diferentes artículos periodísticos sobre la tecnología digital.

Social Networks: Two sides of the same coin?

Las Redes Sociales: ¿Dos caras de la misma moneda?

¿Qué son las redes sociales? ¿Cómo funcionan? ¿Para qué sirven? La importancia de las redes sociales. El grooming. ¿Qué hacen los adolescentes cuando están conectados?

Actualmente existe una gran preocupación a nivel internacional por el incremento de la violencia online entre los jóvenes. La amplia difusión de las nuevas tecnologías ha permitido la aparición y expansión de fenómenos como el cyberbullying (acoso escolar a través de herramientas tecnológicas), el phishing y el spoofing (suplantación de identidad) y de otros delitos informáticos. Todo aquello relacionado con los peligros derivados de la falta de privacidad en Internet, pone de manifiesto la necesidad de intervenir para evitarlos o afrontarlos con éxito una vez que se hayan producido.

Propósitos

Los alumnos lograrán

- conocer en qué consisten las redes sociales y su funcionamiento.
- aprender los riesgos asociados al dar información personal.
- entender las posibles consecuencias de subir fotos, información personal y mensajes.
- reconocer los peligros y los beneficios asociados con las redes sociales.
- identificar estrategias para un buen uso de las redes sociales.
- reflexionar sobre los conceptos de privacidad.
- conocer las conductas irresponsables que se pueden dar en el uso de las redes sociales.
- tomar conciencia de la importancia de denunciar actitudes inapropiadas en la red.

Objetivos

Los alumnos

- investigan en Internet las diferentes redes sociales existentes y analizan sus similitudes y diferencias de uso.
- debaten acerca de las ventajas y desventajas de tener una cuenta en Facebook.
- intercambian opiniones acerca del uso que realizan de las redes sociales.
- investigan en Internet alguna noticia, positiva o negativa, sobre el uso de las redes sociales.
- producen textos argumentativos de opinión como base para sus exposiciones.

- elaboran textos argumentativos sobre las ventajas y las desventajas de utilizar las redes sociales.
- visualizan y analizan videos acerca de las redes sociales.
- participan en los juegos de roles.
- crean un blog incluyendo información sobre el buen uso de las redes sociales.

1.1 **Google Glass.** Are we slaves to technology?

Google glass. ¿Somos rehenes de la tecnología?

El uso y abuso de la tecnología. Los efectos de la realidad aumentada. Lo bueno y lo malo de las aplicaciones. La dependencia de la tecnología en nuestras vidas. La realidad aumentada y nuestro futuro. La tecnología portátil (wearable technology).

Muchos aspectos de nuestra vida han sido afectados positiva o negativamente por el rápido avance de la tecnología y lo que no podemos negar es el rápido avance de ésta. ¿Quién se habría imaginado tan solo 5 años atrás que hoy podemos usar anteojos que nos permiten realizar filmaciones, sacar fotos, realizar pagos, pedir envíos a domicilio de algún producto, realizar preguntas, hacer búsquedas en Internet y activar el teléfono entre otras aplicaciones? ¿Hasta dónde llegará la expansión de la tecnología? ¿Tiene límites?

Propósitos

Los alumnos lograrán

- identificar las ventajas y las desventajas de la realidad aumentada.
- reflexionar acerca de las consecuencias de la realidad aumentada.
- conocer la causa de la dependencia de la tecnología y el uso cada vez mayor de las aplicaciones.
- vislumbrar el rol de la tecnología en un futuro no tan lejano.
- utilizar un discurso apropiado al contexto haciendo un uso adecuado del vocabulario.
- aprender los diferentes estilos de registro idiomático.

Objetivos

Los alumnos

- visualizan una película corta acerca de la realidad aumentada y debaten acerca de las ventajas y desventajas.
- visualizan comerciales/ propagandas de Google Glass y registran las diferentes aplicaciones que Google Glass ofrece.
- producen textos argumentativos sobre las ventajas y desventajas de la utilización de Google Glass.
- elaboran un artículo periodístico explicando los usos de Google Glass.
- intercambian ideas con respecto al futuro tecnológico y debaten acerca de las

futuras aplicaciones de la tecnología portátil.

- producen textos argumentativos explicando los pro y los contra de la tecnología portátil.
- elaboran afiches acerca del uso de la tecnología portátil.

Unidad 2

Tópico generativo

2 . Discrimination .Why me? Deep down we're the same.

La discriminación ¿Por qué a mí? Por dentro somos todos iguales.

Conocemos los estereotipos y los prejuicios para evitar la discriminación. ¿Qué es un prejuicio? ¿Qué es un estereotipo? ¿Cuál es la influencia del estereotipo en la construcción de los prejuicios? Tipos de prejuicios que existen, sus causas y consecuencias. Los prejuicios como base de actividades discriminatorias y sus graves consecuencias en la sociedad. Diferentes tipos de discriminación y maneras de enfrentarlos.

Propósitos

Los alumnos lograrán

- desarrollar y expresar los razonamientos, los sentimientos y las emociones empleando el léxico adecuado al contexto.
- definir y establecer las diferencias entre los tres conceptos: los estereotipos, los prejuicios y la discriminación.
- conocer cómo la discriminación se refleja en los medios de comunicación.
- adquirir una mayor fluidez en la competencia oral y escrita al exponer y debatir sus ideas.
- organizar sus ideas de forma coherente para expresarse adecuadamente a través de la oralidad y la escritura.
- establecer estrategias para luchar contra la discriminación.

Objetivos

Los alumnos

- investigan en Internet los diferentes tipos de discriminación.
- realizan el visionado de segmentos de películas e identifican los actos discriminatorios.
- describen imágenes de propagandas donde se observan estereotipos.
- elaboran textos de opinión acerca del tema.
- documentan sobre las organizaciones que luchan contra la discriminación en Argentina.
- realizan un cuestionario sobre discriminación y posteriormente escriben un informe con los resultados obtenidos.

2.1 Gender Discrimination. Women in Afghanistan

Discriminación de Género. La mujer en Afganistán.

¿Qué es la discriminación de género? ¿En qué culturas se producen los sistemas de discriminación de género? Las causas y consecuencias. El régimen de los Talibán y la represión contra las mujeres.

El concepto de equidad de género se refiere a la capacidad de ser equitativos y justos en relación al trato de hombres y mujeres, teniendo en cuenta sus diferentes necesidades. En una situación de equidad de género, los derechos, responsabilidades y oportunidades de los individuos no se determinan por el hecho de haber nacido hombre o mujer.¹ La discriminación de género implica que no se otorgan iguales derechos, responsabilidades y oportunidades a hombres y mujeres. Actualmente, la discriminación de géneros se puede observar en la violencia cotidiana hacia las mujeres, la discriminación laboral, la falta de acceso a ciertas posiciones laborales, a la educación, a la propiedad privada, etc. La falta de igualdad entre hombres y mujeres es una realidad. Las actitudes, las creencias y las prácticas que se utilizan para excluir a las mujeres suelen estar profundamente arraigadas y, en muchos casos, muy asociadas con normas culturales, sociales y religiosas.²

Propósitos

Los alumnos lograrán

- reflexionar sobre los sentimientos de las mujeres y las imposiciones y la violencia social.
- comprender qué es un régimen intolerante y en qué aspectos afecta.
- comprender el origen cultural de las diferencias de género y de la discriminación por razones de género.
- reflexionar sobre la necesidad de aplicar criterios de solidaridad ante la opresión y de la importancia de la rebelión ante el orden opresivo.
- conocer la aportación de las mujeres en la sociedad.
- comprenden que algunos símbolos que les prejuzgamos un significado tienen detrás su historia, como el caso del burqa.
- conocer las causas y consecuencias de la falta de educación en la sociedad.

Objetivos

Los alumnos

- utilizan los medios de comunicación como fuente de información acerca de la discriminación de género.

¹ Definición de la Naciones Unidas

² UNICEF

- leen poemas escritos por mujeres afganas de etnia pashtun (línea conservadora) y discuten su contenido.
- visionan escenas de una película y comentan cuáles son los mecanismos de discriminación, imposición y violencia a las mujeres afganas que se refleja.
- leen textos sobre las forma patriarcales en Afganistán y comparan sus observaciones con la situación en su propio país.
- visionan escenas de manifestaciones de mujeres en Kabul y realizan observaciones.
- visionan una charla de TED sobre las mujeres y la opresión, y la falta de acceso a la educación e intercambian opiniones.
- investigan en Internet la discriminación de género en Afganistán y contrastan la información nueva con sus saberes previos.
- preparan charlas motivadoras para luchar por la igualdad de género utilizando power point y videos de Youtube.

2.2 Bullying.

Acoso escolar.

El acoso escolar (bullying) es, asimismo, un fenómeno grave y muy complejo en el que intervienen múltiples factores y que nos afecta a todos. Se puede integrar dentro de las conductas agresivas de los niños y adolescentes y se caracteriza porque un alumno padece de forma repetida y durante un tiempo prolongado, acciones violentas por parte de algún o algunos compañeros. No se trata de fenómenos de indisciplina aislada, sino de un abuso de poder, de un maltrato, fustigación, intimidación psíquica y/o física permanente. Generalmente estas conductas se producen dentro del ámbito escolar o guardan relación con el mismo siendo el punto de referencia. Por lo tanto, como docentes, nuestra labor educativa debe ir encaminada a tomar conciencia colectiva de esta problemática social de tanta actualidad, asumiendo responsabilidades frente al bullying, evitando, de esa manera, que entre nuestros alumnos se den casos de acoso.

Propósitos

Los alumnos lograrán

- aprender a identificar una situación de acoso entre iguales
- conocer los tipos de acoso existentes.
- identificar los actores del acoso y sus características.
- observar y reflexionar acerca del acoso y desarrollar habilidades para afrontarlo.
- reflexionar acerca de la necesidad de no tolerar este tipo de conducta violenta.
- identificar de las causas y consecuencias del acoso.
- reconocer sentimientos que se experimenta siendo agresor, víctima o espectador
- reconocer la importancia del papel que juegan los espectadores en la solución o agravamiento en la dinámica bullying.
- desarrollar competencias sociales y habilidades para la vida, ofreciendo herramientas y estrategias efectivas que apoyen la toma de decisiones en situaciones conflictivas.

- explicar cómo el papel de la tecnología ha cambiado la naturaleza de la Intimidación.

Objetivos

Los alumnos

- resuelven de manera individual un cuestionario sobre el bullying.
- utilizan el mismo cuestionario que completaron y entrevistan a sus padres/ familia para obtener información acerca del fenómeno del bullying cuando sus padres fueron adolescentes.
- visionan video clips y observa detenidamente las formas de acoso, las posibles causas y los participantes involucrados.
- trabajan con infografías que contienen información acerca de las conductas que corresponden a las diferentes formas de acoso.
- investigan en Internet las características de los participantes del acoso .
- observan fotografías donde se muestran situaciones de bullying y debaten sobre los tipos de acoso, los participantes y sus características.
- escriben un texto argumentativo de opinión acerca del acoso escolar.
- visualizan una película corta e identifican las diferentes formas de acoso virtual (por medio de Internet, mensajes de texto, chat, redes sociales, etc), los protagonistas involucrados y las consecuencias tanto para el agresor como para víctima.
- trabajan con material extra sobre la película y responden preguntas de forma oral y escrita.
- socializan propuestas para tratar el problema del bullying y elaboran una lista con sugerencias.
- realizan una puesta en común donde se intercambian ideas y se consensúa los planes de prevención y actuación.
- diseñan posters informativos sobre el acoso con el propósito de generar conciencia en el alumnado.